



LMJP 2025-2026

Inleiding Voor u ligt het jaarplan 2025-2026 van het Lucia Marthas Institute for Performing Arts (LMIPA). Dit jaarplan kent vier kernthema's: **Navigatie**, **Educatie**, **X** (staat voor 10 gedeelde doelen voor het instituut), en **Toekomst**, samengebracht onder de titel **NEXT**. De achterliggende meerjarendoelstellingen worden ontleend aan het Strategisch Vijffarenplan van het overkoepelende instituut Lucia Marthas Institute for Performing Arts (LMIPA), "MaCoPasDeCinq 2025-2030". Het LMIPA jaarplan wordt aangestuurd door directie en managers.

Ambities Met het jaarplan NEXT werken we aan de volgende ambities:

- Navigatie:** LMIPA onderzoekt samenwerkingsmogelijkheden met relevante scholen organisaties binnen en buiten Nederland om de opleidingen te versterken.
- Educatie:** Reeds ingezette initiatieven worden op een hoger plan gebracht. De focus ligt in 2025-2026 op bestendiging en inbedding.
- X:** Dit zijn de **X** (10) gezamenlijke doelen voor 2025-2026 met voor sommige doelen een uitloop naar 2027.
- Toekomst:** Met de ingezette uitbreiding van de vooropleiding buiten Nederland, een uitgebreide recreatieafdeling en een geïnnoveerd curriculum van de vooropleidingen, een digitaal portfolio voor de Mbo opleiding en de vernieuwde opleidingsprofielen voor de Hbo opleidingen is LMIPA klaar voor de toekomst.

	NAVIGATIE	EDUCATIE	X* DOELEN LMIPA	TOEKOMST
PRINCIPAL	<ul style="list-style-type: none"> - Samenwerkingsmogelijkheden met relevante organisaties binnen en buiten Nederland zijn afgerond eind 2026. LMIPA - De internationale vooropleidingstrajecten worden geïntegreerd binnen de organisatie. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - Het intellectuele eigendom over alle methodes en programma's is vastgelegd en zo nodig beschermd. LMIPA - Het intellectuele eigendom over alle methodes en programma's is vastgelegd en zo nodig beschermd. LMIPA 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Voor de nieuwbouw in Amsterdam is er een plek gevonden. LMIPA 2. Doorlopende leerlijn eigen identiteit en werkvorm operationeel eind opleidingsjaar 2025-2026. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - Alle legal documenten worden geüpgraded, zoals governance code, leerlingenstatuten, algemene voorwaarden. MIPA
DIRECTIE			<ol style="list-style-type: none"> 3. Organogram in nieuwe vorm staat voor komende 3 jaar vast. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - Het onderwijs op afstand is zodanig ingericht en geborgd dat het te allen tijde waar dan ook kan worden ingezet. LMIPA
EDUCATIEF	<ul style="list-style-type: none"> - Stages en projecten hebben een beter routeprotocol. LMIPA - De mogelijkheden tot samenwerking met andere opleidingen binnen het mbo zijn verkend. NP - De mogelijkheden voor internationale uitwisseling voor mbo-studenten zijn onderzocht. NP - Curriculumvernieuwingen (zoals VIS, PK en geïntegreerde toetsing) hebben een vaste plek gekregen in de opleidingen. Hanze 	<ul style="list-style-type: none"> - Er zijn programma's ontwikkeld voor jongeren en kinderen met een beperking. MIPA - Het curriculum en vakken aanbod is geanalyseerd en waar nodig aangescherpt. NP - De VIS modules zijn geïntegreerd in het curriculum van de opleidingen. Hanze 	Zie X-doel 4	<ul style="list-style-type: none"> - Er is een samenwerking met een vooropleiding in Wenen. MIPA - Idee voor Master Performing arts internationaal i.s.m. 4 universiteiten in Europa is uitgewerkt. Hanze
FUNCTIONEEL	<ul style="list-style-type: none"> - Document en route en protocollen zijn operationeel bruikbaar. LMIPA - Er is een besluit genomen over het al dan niet samenbrengen van diverse crebo's binnen één directieschap, onder leiding van LMIPA. NP - Het proces voor archivering van examendocumenten is verbeterd. Hanze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Er wordt een relevant bijscholingsaanbod aangeboden in aansluiting op het systeem voor bijscholingspunten. LMIPA - Docenten hebben zich ontwikkeld tot docent-onderzoekers en integreren theorie, praktijk en onderzoek in hun lessen. Hanze - Het curriculum voor acteren is geïnnoveerd. Hanze - Het curriculum van de Master OLPA is klaar voor de toekomst. Hanze - Er is een opleidingsprofiel voor Mbo Danser geschreven waarin uitstroombmogelijkheden nader gedefinieerd zijn. NP 	<ol style="list-style-type: none"> 4. De PasAPassen (curriculum) zijn LMIPA breed op elkaar afgestemd. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - Alle educatieve documenten zijn in drie talen vertaald. MIPA - Er is onderzocht hoe een Master Performing arts internationaal i.s.m. 4 universiteiten in Europa vorm kan krijgen. Hanze - De opleidingsdocumentatie is aangepast op de vernieuwde opleidingsprofielen. De daaruit voortkomende benodigde curriculumvernieuwingen zijn in kaart gebracht. Hanze - Er is een passende aansluiting tussen het herziene kwalificatiedossier Artiest en de Mbo opleiding van LMIPA. NP
OPERATIONEEL	<ul style="list-style-type: none"> - Macos heeft een duidelijke werkverdeling en contentplanning. LMIPA - De bekendheid van de master OLPA is vergroot. Hanze 	<ul style="list-style-type: none"> - MIPA heeft een eigen AVAR. MIPA - De inrichting van het digitale portfolio is geëvalueerd en verbeteringen zijn doorgevoerd. Hanze 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Gezamenlijke bijscholingsdocument voor de komende 4 jaar is ontwikkeld. LMIPA 6. De digitale mediatheek/fotoheek is uitgebreid en AVAR is geïnnoveerd. LMIPA 7. LMIPA assistentietrajecten en traineeships t.b.v. het organisch overnemen van de taken van oudere werknemers zijn uitgebreid. LMIPA 8. Facilitering en gebouwen hebben duidelijke gezamenlijke afspraken beschreven in de MaDoFacilitation. LMIPA 9. De Instroom is voor alle afdelingen verhoogd met 10 procent. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - MaCoPersonne is verder ingericht. LMIPA - MaCoEnveloppe is verder ingericht. LMIPA - MaCoSyntaxis is verder ingericht. LMIPA - Het digitale portfolio is ingericht en in gebruik genomen. NP
BUSINESS	<ul style="list-style-type: none"> - Duidelijkheid in taken- en verantwoordelijkheden van medewerkers is vergroot door functiebeschrijvingen. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - De lopende contracten zijn geanalyseerd en in kaart is gebracht waar eventueel aanscherping nodig is. LMIPA 	<ol style="list-style-type: none"> 10. De economische bedrijfsvoering is verbeterd door onderwijsbegrotingen per opleiding. LMIPA 	<ul style="list-style-type: none"> - Er is een nieuw systeem voor de toekomst gerealiseerd waar leerling administratie en financiën samen ondergebracht zijn. MIPA - Er zijn aanpassingen gedaan in de organisatiestructuur en opleidingscurricula om de financiële gezondheid en toekomstbestendigheid van de opleidingen te vergroten. NP Hanze

*X zijn de doelen die betrekking hebben op de volledige doorlopende leerlijn